SCENA KCK - RIDER TECHNICZNY
OŚWIETLENIE SCENICZNE

Lista sprzętu oświetleniowego zainstalowanych w KCK na stałe:

Most oświetleniowy 1 (nad głowami obsługi technicznej) – sztankiet lewy:
- Dimmer Showtec 4 x 1200W
- Reflektor teatralny Fresnel PC 1000W – 3 szt.

Most oświetleniowy 1 (nad głowami obsługi technicznej) – sztankiet prawy:
- Dimmer Showtec 4 x 1200W
- Reflektor teatralny Fresnel PC 1000W – 3 szt.

Balkon lewy:
- Reflektor profilowy Flash-Butrym 120 – 1 szt.

Balkon prawy:
- Reflektor profilowy Flash-Butrym 120 – 1 szt.

W połowie długości audytorium – sztankiet portalowy lewy:
- Dimmer Showtec 4 x 1200W
- Reflektor teatralny Fresnel PC 500W z barndoorem i możliwością ramy fitrującej – 4 szt.

W połowie długości audytorium – sztankiet portalowy prawy:
- Dimmer Showtec 4 x 1200W
- Reflektor teatralny Fresnel PC 500W z barndoorem i możliwością ramy fitrującej – 4 szt.

Sztankiet portalowy drugiego planu (za kurtyną) lewy:
- Light4Me Black Par 30 x 3W RGBA-UV LED – 4 szt.

Sztankiet portalowy drugiego planu (za kurtyną) lewy:
- Light4Me Black Par 30 x 3W RGBA-UV LED – 4 szt.

Most oświetleniowy 2 – frontowy sceny – na wciągarkach elektrycznych (długość mostu 6 m):
- Light4Me Focus 60 Spot pryzma – 4 szt.
- Light4Me Mini Wash 124 RGBW – 5 szt.

Most oświetleniowy 3 – tylny sceny – na wciągarkach elektrycznych (długość mostu 6 m):
- Light4Me Focus 60 Spot pryzma – 4 szt.
- Light4Me Mini Wash 124 RGBW – 5 szt.
- Light4Me Black Par 30 x 3W RGBA-UV LED – 6 szt. (jako horyzont)

Pozostałe urządzenia:
- Wytwornica dymu Light4Me Hazer Pro 1500 – 1 szt
- Konsoleta oświetleniowa Infinity Chimp 300

Dodatkowe wymagania typu sceny, podesty, najazdy kablowe, energetyka, zasilanie stoisk targowych, inne wymagania raiderowe wykonawców są do ustalenia tel. 508-091-659 i mailowego ajacoustic@wp.pl.

SCENA KCK - RIDER TECHNICZNY
OŚWIETLENIE SCENICZNE

Lista sprzętu oświetleniowego do zastosowania na scenach zewnętrznych lub w KCK:

Urządzenia inteligentne – głowice ruchome:
- Light4Me Smart Linear Spot 150
- Flash Butrym 18 x 6 Wash
- JBLed A7 Zoom
- Light4Me Hex 150
- Martin MAC250

Oświetlenie klasyczne:
- PAR-64 LED RGBWAUV
- PAR56 500W
- PAR56 300W
- Reflektory teatralne PC 500W
- Reflektory teatralne PC 1000W
- Reflektor prowadzący 2000W - 2szt.

Oświetlenie efektowe:
- Light4Me Multi Par
- Light4Me Pixel Bar 24 x 3W
- Showtec Sunstrip

Stopnie mocy:
- Beringher Dimmer 6ch
- Eurolite Dimmer 4ch
- Showtec Dimer 4ch

Sterowniki:
- Infininty Chimp 300
- Showtec Creator 1024 Pro
- Light4Me Basic 192 DMX
- Behringer LC2412

Inne urządzenia i akcesoria:
- Maszyny do dymu
- Maszyny do dymu ciężkiego
- Hazer
- Wentylatory
- Krata Tri Alustage 290 al3 – 6m
- Krata Quadro Alustage 290 – 12m
- Haki, mocowania, uchwyty, wyciągarki**.**
- Windy Fantek Lift t-1060 B-05 6,4M 250KG
- Windy oświetleniowe Eurolight 100 KG
- Windy Varitec
- Najazdy kablowe

Okablowanie:
- przewody DMX o długościach 0,5m, 1m, 1,5m, 3m, 5m, 6m, 10m, 15m ze złączami XLR
- przewody siłowe i 230 w każdej żądanej długości
- okablowanie targowe

Zasilanie:
- dystrybutor mocy Showtec PSA 3212M 3x32A z wyłącznikiem różnicowo-prądowym
- dystrybutor mocy Showtec PSA 631 3x63A z wyłącznikiem różnicowo-prądowym
- rozdzielnie elektryczne stanowiskowe
- rozdzielnie elektryczne targowe
- agregaty prądotwórcze – benzynowe i diesla – wg zapotrzebowania (max do 120 kVA)

Dodatkowe wymagania typu sceny, podesty, najazdy kablowe, energetyka, zasilanie stoisk targowych, inne wymagania raiderowe wykonawców są do ustalenia tel. 508-091-659 i mailowego ajacoustic@wp.pl.